

ANGELA ANNA ZAVATTA

INFORMAZIONI PERSONALI

- *0 Stato civile: Coniugata
- *1 Nazionalità: Italiana
- *2 Data di nascita: 28/07/1957
- *3 Luogo di nascita: Sulmona
- *4 Residenza: Montesilvano (PE)

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza del pacchetto Office (World, Excel), di Internet, della posta elettronica; ottima conoscenza del sistema CUP 2000

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diplomata con la valutazione “Ottimo” nell’anno 1976 presso l’Istituto professionale per operatore contabile “Centro Nazareth” di Pescara

DA OTTOBRE 2005 A LUGLIO 2008 Allieva della scuola di teatro Artis di Pescara e membro della compagnia teatrale della stessa

DA OTTOBRE 2008 – membro del gruppo di allestimento spettacoli del Centro di Pedagogia Teatrale Didattica Teatrale.

APRILE -MAGGIO 2011 Seminario “OCCHI DI BAMBINO” sulla Pedagogia Teatrale c/o la facoltà di Scienze della Formazione dell’Università “ G. D’Annunzio”.

DA OTTOBRE 2014 AD APRILE 2015 Corso di alta formazione professionale per insegnanti di teatro “ **LA METAFISICA DEL TEATRO**” condotto dal Prof. JURIJ ALSCHITZ.

DA OTTOBRE 2015 AD APRILE 2016 –. Corso di alta formazione professionale per insegnanti di teatro “ **LA METAFISICA DEL TEATRO**” condotto dal Prof. JURIJ ALSCHITZ.

OTTOBRE 2016 –Certificato “**FONDAMENTI DI PEDAGOGIA TEATRALE**” rilasciato DA EUROPEAN ASSOCIATION THEATRE CULTURE DIRETTO DAL PROF. JURIJ ALSCHITZ.

OTTOBRE 2017 – Corso di Alta Formazione professionale per Insegnanti di Teatro “ **IL GIOCO DELLE PERLE DI VETRO**” condotto dal Prof. JURIJ ALSCHITZ.

OTTOBRE 2018 - Corso di Alta Formazione professionale per Insegnanti di Teatro “ **LA STRADA DEGLI ESERCIZI, ALLA SCENA E AL RUOLO**” condotto dal Prof. Jurij Alschitz.

OTTOBRE 2019 - Corso di Alta Formazione professionale per Insegnanti di Teatro “ **LE RADICI DEL TEATRO: DAL RITO AL MITO**” condotto dal Prof. Jurij Alschitz.

APRILE 2019 - Corso di Alta Formazione professionale per Insegnanti di Teatro “ **TEATRO**

PSICOLOGICO METODO DEGLI ÈTUDE” condotto dal Prof. Jurij Alschitz.

APRILE 2019 – Attestato di Partecipazione al Corso di Formazione Alla Teatralità **“HOMO LUDENS SULLE PENDICI DELL’ARCOBALENO”** condotto dalla Dott.ssa Serenella Di Michele.

APRILE 2020 – Corso di Alta Formazione professionale per Insegnanti di Teatro **“THE THEATRE OF TEACHER”** condotto dal Prof. Jurij Alschitz.

OTTOBRE 2020 – Certificato **“PEDAGOGIA TEATRALE COME ARTE”** rilasciato DA **EUROPEAN ASSOCIATION THEATRE CULTURE DIRETTO DAL PROF. JURIJ ALSCHITZ.**

SETTEMBRE 2021 – MAGGIO 2022 – Corso di formazione professionale Metodo **“Stanislavskij oggi”** attraverso laboratorio online di 30 ore complessive **condotte dal M° JURIJ ALSCHITZ.**

ESPERIENZE DI LAVORO

DAL 1976 AL 1984 - Collaborazione e gestione della contabilità nell’azienda di famiglia situata a **Chieti.**

DAL 29/01/2001 – 03/10/2003 Impiegata con l’incarico di addetta alla segreteria, alle relazioni con il pubblico e alla gestione dello sportello CUP 2000 presso le **“Terme Felsinee”** di **Bologna.**

DAL 14/10/2003 AL 20/03/2005 Assunta presso il **“Nuovo Poliambulatorio Felsineo”** di **Bologna** con l’incarico di impiegata addetta alla segreteria, alle relazioni con il pubblico e al settore amministrativo – contabile

DAL 20/07/2008 AL 26/01/2009 - Addetta alle vendite in un noto negozio di Città Sant’Angelo di abbigliamento specializzato nella vendita di Abiti per gli Sposi e per la Cerimonia.

SETTEMBRE 2013 – MAGGIO 2015 Operatore Teatrale nel progetto Filosofico-Teatrale di prevenzione e contrasto al disagio giovanile **“La pulce nell’orecchio”** nelle scuole secondarie di secondo grado della provincia di Pescara (progetto finanziato PAR FSC 2007-2013 linea azione v.3.1.b. Regione Abruzzo)

SETTEMBRE 2015 – MAGGIO 2016 Attrice e operatore teatrale nel progetto di prevenzione e contrasto al disagio ed educazione alla salute **“URban ReAttiva URRa** rivolto ai bambini della scuola primaria (progetto finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali esercizio finanziario 2014 legge 7 dicembre 2000 n.383)

GENNAIO 2016 – DICEMBRE 2016 Pedagogista nel progetto **“Professor Riot”** rivolto ai ragazzi della scuola media inferiore (progetto finanziato dal Ministero del lavoro e delle politiche sociali ai sensi dell’art. 12, comma 3, lett d) della legge 7 Dicembre 2000, n. 383, anno finanziario 2015.

APRILE SETTEMBRE 2021 – Incarico come operatore pedagogico – teatrale con Contratto occasionale di lavoro autonomo, nel **PROGETTO VOLONTART CUP C 99C20003170008** dalla **Regione Abruzzo** finanziato e dal **Ministero delle Politiche Sociali** in opera di laboratori esperenziali di didattica teatrale rivolti alle scolaresche in tutto il territorio pescarese.

FEBBRAIO GIUGNO 2022 – Incarico come operatore pedagogico – teatrale con Contratto occasionale di lavoro autonomo, nel **PROGETTO FENICE FELICE CUP C29J2105432000** finanziato dalla **Regione Abruzzo** e dal **Ministero delle Politiche Sociali** in opera di laboratori esperenziali di didattica teatrale rivolti alle scolaresche in tutto il territorio pescarese.

OTTOBRE 2022 GENNAIO 2023 – Incarico come operatore pedagogico teatrale e segreteria di progetto – con Contratto occasionale di lavoro autonomo, nel **PROGETTO AMICA MIMICA CUP C29I22000820008** finanziato dalla **Regione Abruzzo** e dal **Ministero delle Politiche Sociali** in opera di laboratori esperenziali di didattica teatrale rivolti alle scolaresche in tutto il territorio pescarese.

OTTOBRE 2023 GIUGNO 2024 – Incarico come operatore pedagogico – teatrale con Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa, nel **PROGETTO ARTEMIDE ARTEFICE DEL TUO FUTURO** finanziato dall'Unione Europea NexGeneration EUPNRRM5C3 investimento 1.3 – interventi socio – educativi strutturati per combattere la povertà educativa nel Mezzogiorno a sostegno del terzo settore – CUP E24C22001160004

LUGLIO 2024 FEBBRAIO 2025 – Incarico come operatore pedagogico – teatrale con Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa, nel **PROGETTO ARTEMIDE ARTEFICE DEL TUO FUTURO** finanziato dall'Unione Europea NexGeneration EUPNRRM5C3 investimento 1.3 – interventi socio – educativi strutturati per combattere la povertà educativa nel Mezzogiorno a sostegno del terzo settore – CUP E24C22001160004

PRESTAZIONI VOLONTARIE

DAL 1991 AL 2000 – Collaborazione nell'organizzazione di mostre ed eventi artistico – culturali presso Il Palazzo Dei Diamanti e il Palazzo Schifanoia per conto dell' associazione di volontariato **Auser di Ferrara**.

DAL 01/09/2009 AL 01/09/2012 – Assistente Educatore Teatrale in forma di volontario c/o il Centro Didattica Teatrale, nella attività di laboratorio rivolte ai bambini e ai ragazzi di tutte le età

Firma

Montesilvano, 06 marzo 2025

ANGELA ANNA ZAVATTA